

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.02 Литература

код и наименование дисциплины

специальности СПО 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

код и наименование ОП

для групп приема с	2022	года,	очная	форма обучения
	год начала обучения		очная, заочная	

1. Цель освоения дисциплины – формирование у обучающихся *базовых знаний*

2. Результаты обучения по дисциплине (приобретаемые знания)

Цель изучения дисциплины	<ul style="list-style-type: none">• воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;• развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;• освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;• совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.
Место дисциплины в учебном плане	Дисциплина относится к базовым дисциплинам среднего (полного) общего образования
Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины	<ol style="list-style-type: none">1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

	8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; 9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
Виды учебной работы	Лекции, практические занятия
Используемые информационные, инструментальные и программные средства	Windows 7 Professional Service Pack 1 Microsoft Office Professional 2007 7-Zip Acrobat Reader

3.Трудоёмкость дисциплины

Объем дисциплины, час	Объем работы с преподавателем, час.	Объем СРС, час	Консультации, час
117	117	-	-

4. Содержание дисциплины

Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века
 Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века
 Поэзия второй половины XIX века
 Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века
 Особенности развития литературы 1920-х годов
 Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов
 Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет
 Особенности развития литературы 1950—1980-х годов
 Русское литературное зарубежье 1920—1990-х годов (три волны эмиграции)
 Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов

5. Форма промежуточной аттестации

Форма контроля	Семестр изучения
Дифференцированный зачет	2